

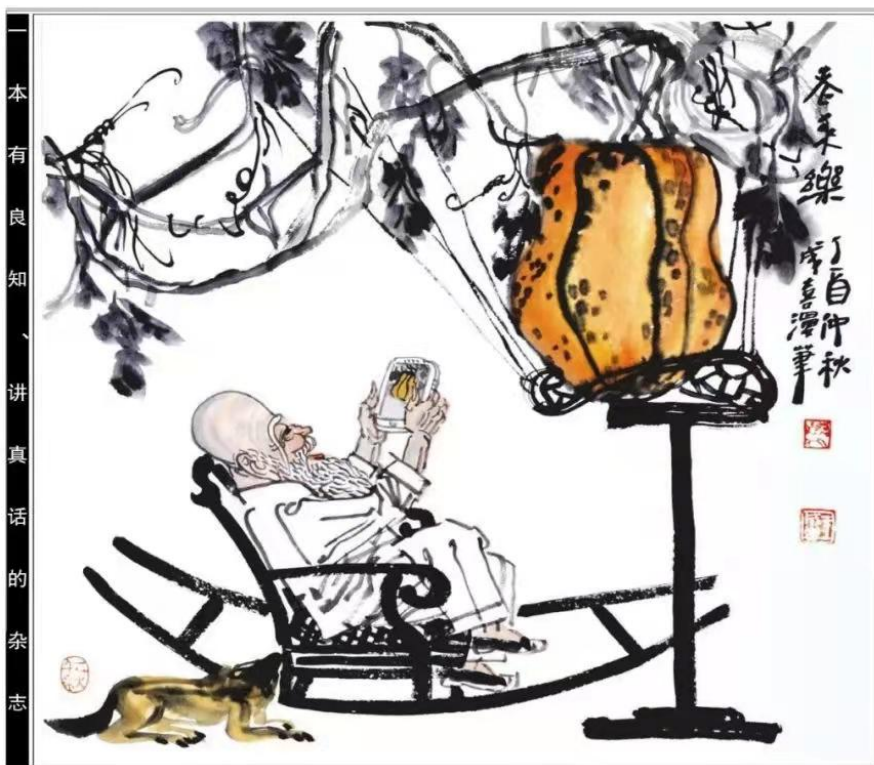
ZAWEN YUEKAN

ISSN1009-2218
CN13-1278/I

杂文月刊

原创

2021.10.上



本
有
良
知
、
讲
真
话
的
杂
志

- 要命的“舒服”
- 每个人都是英雄
- 三双布鞋见官心
- 套路
- 胸襟最能打动人
- 朋友的膨化

- 姜胜群
- 邈途
- 孙贵颂
- 陈鲁民
- 陈亦权
- 陈思炳

ISSN 1009-2218



9 771009 221062

○封面 / 老来乐

弘 扬 鲁 迅 精 神 关 注 社 会 人 生

ZAWENYUEKAN

杂文月刊

目录

2021年10月1日出版(上)

总第569期

主管主办 河北日报报业集团
 编辑出版 杂文月刊杂志社
 总编辑 武立敏
 副总编辑 杜志民
 责任编辑 赵永兵
 美术制版编辑 王青
 投稿邮箱
 原创版 zwyk@vip.sina.com
 文摘版 zwykwzb@126.com
 美术作品 wq2907@163.com
 编辑部电话
 0311-67562200、67563239、67562129
 经营管理部经理 崔国柱
 广告发行电话
 0311-67562194、67562153
 邮箱 zwykfb@163.com
 社址 石家庄市裕华东路86号
 邮政编码 050013
 国际标准连续出版物号 ISSN1009-2218
 国内统一连续出版物号 CN13-1278/1
 广告经营许可证号 1301024D00024
 邮发代号 18-275
 订阅零售价 8.00元 全年192元
 发行范围 国内外公开发行
 国内发行单位 河北省报刊发行局
 国外发行单位 中国国际图书贸易总公司
 网络电子版 龙源国际名刊网
 印刷 河北日报报业集团印务中心
 常年征寻 全国及区域代理



咸言辣语 sa wan yue kan

咸言辣语 赵志疆等 1



亦醉亦醒 sa wan yue kan

要命的“舒服” 姜胜群 4
 “吴案残粉”“追星倒奶”及其他 李俭 5
 每个人都是英雄 邈 6
 必须改换教育评价指挥棒 丘萍 7
 我为养孩子的成本做减法 汪强 8
 接受孩子的平凡 郑殿兴 9
 干事创业力戒“假戏真做” 刘良军 10
 “农民一年收入几百万”没那么可笑 周稀银 11
 “会思想的芦苇”是如何折断思想的? 陈庆贵 12
 文凭这东西 李伟明 13
 明星“代言”当心“被淹” 吴峰 14
 为官者的一块“试金石” 官秀娥 15
 万物可“炒”的背后 吴敏文 16
 三双布鞋见官心 孙贵颂 17
 家不是讲理的地方? 李向伟 18
 “内部观点”考 许家祥 19
 公文接连出错问题出在哪? 唐剑锋 20



激浊扬清 sa wan yue kan

新式书法与传统读书法之比较 刘家云 21
 金书铁券·钱氏家训·清芬世守 于文岗 22
 套路 陈鲁民 23
 别老拉着他人的衣襟 游宇明 24
 胸襟最能打动人 陈亦权 25



画里有话 sa wan yue kan

“海啸来了”等十一则 于昌伟等 26



名家新作 sa wan yue kan

除了写杂文,我还想做什么? 胡建新 30
 “认假不认错”的逻辑基点 胡建新 31
 怎样叫醒装睡的人? 胡建新 32



问题异构 sa wan yue kan

磨刀石 刘江滨 33
 磨刀石 舒敏 34



热点冷评 sa wan yue kan

体育是体育 李景阳 36
 为这样的“第一次”喝彩叫好 李强 37
 不可因一时成败论英雄 徐德瑞 38



杂嗑琐语 sa wan yue kan

越长越矮 郝土 39
 从一则“寻人启事”说开去 朱国平 40



磨刀石

● 刘江滨

我在《今晚报》发表了一篇随笔《聪明的两面》，被中国作家网转载。陕西女作家舒敏看到后发来微信欲在她的平台“舒写”转发，我欣然回复，当然可以，因为此文本来就是受您小说《聪明人》启发而作。我又进而说道，好朋友是思想的磨刀石。敏锐的舒敏当即称此语可谓一个好题，于是便有了同题作文之约。

本人天生愚钝，才思不敏，好多构思是从朋友火花一溅中捕获，就好比我这把钝刀需经朋友的磨刀石磨上一磨方现锋芒。

磨刀石，小时候在农村常见。一块长条状坚硬的石头，家里的菜刀、镰刀等都要蘸上水在上面刺啦刺啦磨一番，锈刀变得明亮，钝刀变得锋利。磨刀石平时毫不起眼，扔在庭院角落无人问津，关键时刻“磨刀霍霍向猪羊”大显身手，哪里少得了它，妥妥的农家必备。

磨刀石，古称砥砺，词出《山海经》，郭璞注曰，砥砺，磨石也，精为砥，粗为砺。名词又可变动词，《荀子》有言：“阖闾之干将、莫邪、钜闾、辟闾，此皆古之良剑也，然而不加砥砺则不能利。”也就是说，再好的名剑如果不在磨刀石上磨一磨，就不会锋利，正应了那句古语“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。小小一块磨刀石，作用之大，谁敢小觑？

依我看，好朋友就是一块磨刀石，所发生的作用与磨刀石差可比拟。

一曰利刃（启发）。磨刀石的主要作用即令刀具由钝涩变得锋利，如《庄子》所云“刀刃新发于硎”，硎，即磨刀石。好朋友常常就有这种启发开悟之功。他（她）的一句话、一篇文章或一个举动能使你在懵懂中，脑洞大开，豁然醒悟，即如一把铁片忽然变成了利刃。

唐代有一个人叫汪伦，我们知道他是因为大诗人李白。他就充当了一次李白磨刀石的角色。汪伦卸任泾县令后居于桃花潭畔，他听说李白旅居南陵其叔父李冰阳家，便修书一封邀请他来做客。信中写道：“先生好游乎？此地有十里桃花。先生好饮乎？此地有万家酒店。”李白欣然而至，汪伦却说：“桃花者，潭水名也，并无桃花。万家者，店主人姓万也，并无万家酒店。”李白大笑，依然在这里盘桓数日。离开时，汪伦赠名马八匹，官锦十端，并在岸边“踏歌”送行。李白在船上目睹此情此景，忽然灵感乍现，一首千古名诗《赠汪伦》脱口而

出：“李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”汪伦成就了李白一首名诗，也成就了自己千秋万代名。

二曰除锈（规劝）。刀久不砥砺就会生锈，磨刀石则可用来磨垢去污。这样的朋友谓之诤友，能直言规劝朋友过失。明代苏浚将朋友分作畏友、密友、昵友、贼友四类，其中“道义相砥，过失相规”可谓畏友。畏友、诤友都是好的磨刀石。人称“一代文宗”的唐代韩愈，曾有一个赌博的毛病“博塞”，他的挚友张籍，就是那个写出名句“还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时”的诗人，给他写了一封信《上韩昌黎书》，毫不客气地直斥：“先王存六艺自有常矣，有德者不为益以为损，况为博塞之戏与人竞财乎？君子固不为也。今执事为之，以废弃时日，窃实不识其然！”博塞这种赌钱的游戏，君子都不为，如今您乐此不疲，空耗光阴，我真想不明白！韩愈对老朋友这种犯颜直谏还是很感激的，如沉疴去体，凉风拂面，回信言“博塞之讥，敢不承教”，立马答应戒赌。可以试想，如果没有张籍这个磨刀石，韩愈可能真就荒于嬉，一把快刀生锈日久也就烂掉了。

三曰砺磨（激发）。好朋友之间惺惺相惜，相互勉励，互相激发，共同促进，互做对方的磨刀石。历史上这样的例子不胜枚举，而鲁迅和瞿秋白的故事最为动人。两人在黑暗如磐的年代结下肝胆相照的同志加战友情谊，真的是“奇文共欣赏，疑义相与析”。瞿秋白为鲁迅编辑了《鲁迅杂感集》，并写了一万七千字的序言，对鲁迅杂文给予高度评价，成为鲁迅杂文研究经典文献。瞿秋白还以鲁迅的笔名和文风发表了十几篇杂文，如《王道诗话》《出卖灵魂的秘诀》《大观园的人才》等，后来收到鲁迅的集中。许广平在回忆文章中说：“这些文章，大抵是秋白同志这样创造的；在他和鲁迅见面的时候，就把他想到的文稿讲出来，经过两人交换意见，有时修改补充或变换内容，然后由他执笔写出。”鲁迅抄录清人何瓦琴的联句“人生得一知己足矣，斯世当以同怀视之”赠予瞿秋白，传为文坛佳话。

时下有一个热词叫“砥砺前行”，在漫漫征途中，任何艰难困苦都是人生的磨刀石，作为个人而言，朋友的砥砺尤为为重要，不可或缺。

发装睡者的愤怒感、羞耻感和自尊心，迫使其不得不幡然醒悟，去做自己该做的事情。“晓一晓”。晓之以一定的利害关系，使他明白装睡的危险性、危害性和觉醒的必要性、紧迫性，

让他在睡梦中惊醒过来。“戳一戳”。施之以必要而有效的惩戒手段，使其懂得装睡必然睡不安稳、睡不长久，若不及时警醒，必将自欺欺人、自损损人，最终贻害无穷。