

融合报道、应用创新参评作品推荐表

作品标题	情景视频 你好鸭!白洋淀水鸟擂台赛	参评项目	融合报道
主创人员	胥文燕、乔可、吴昀、筵怡、刘志成、李全、迟霄航	编辑	曹朝阳、周杨
原创单位	长城新媒体集团	发布平台	冀云客户端
发布日期	2022年8月17日7时57分		
作品链接和二维码	https://jiyun.hebyun.com.cn/pages/2022/08/16/511fca6564f04439be5646b83826e1cd.html (二维码附后)		
作品简介 (采编过程)	<p>习近平总书记强调，建设雄安新区，一定要把白洋淀修复好、保护好。作品聚焦白洋淀生态环境治理和保护这一主题，通过在白洋淀首次发现世界极危物种青头潜鸭繁殖为切入点，在内容设计上有新意，通过擂台赛这一拟人化情景和趣味性剧情设计，贯穿了主持、说唱、戏曲、快板、深度采访等形式，多元素融合，展现白洋淀“妙不可言”的生态环境治理效果。</p> <p>新技术应用。用最新的虚幻引擎技术搭建多层次的三维场景，通过骨骼绑定和动画制作，让动物形象立体萌趣。采用航拍、延时拍摄、水下拍摄等多种手法，引入虚幻引擎、NUKE、C4D等前沿专业技术，营造出令人“心向往之”的水中童话世界。</p> <p>整个团队历时数月深入基层水乡采访群众，蹲点拍摄了解动物特点习性，并对权威专家进行深入专访，在新闻严谨的基础上，兼容艺术性与真实性。</p>		
社会效果	<p>作品在冀云客户端、长城网等新媒体矩阵平台同步发布，反响热烈。受到河北省委主要领导肯定，河北省生态环境厅官网、微博重点推送，学习强国、腾讯、网易、中国雄安官网等纷纷转载，仅在冀云客户端的点击量就超千万。</p> <p>虚幻引擎是元宇宙开发的重要生产力工具，作品用虚幻引擎智能运算将模型与画面效果结合，实现全动态全局光照解决方案，物理特效级模仿，细节规格高、沉浸感强。实现新闻报道的艺术化、情景化、故事化、电影化融合呈现，突出了网感和新媒体特色，年轻化、趣味强、易传播，是“新闻+技术+艺术”的融合传播实践。</p>		
初评评语 (推荐理由)	<p>作品聚焦白洋淀首次发现世界极危物种青头潜鸭繁殖这一重要新闻事件，采用三维建模、动漫、虚拟场景和实景拍摄相结合的手段，以情景剧、说唱、戏曲等形式，展现白洋淀生态环境发生的历史性变化，是“新闻+技术+艺术”的融合传播实践。</p> <p style="text-align: right;">签名： (加盖单位公章) 2023年4月3日</p>		