

18 载筑梦马兰，140 秒花开冬奥

——邓小岚与山里娃的故事

□保定日报记者 刘寒凝 邸志永李忻遥

2月4日，春之伊始，北京2022年冬奥会开幕式现场浪漫、唯美。

22时01分，44个阜平县山里娃组成的马兰花儿童声合唱团，代表中国向世界唱响《奥林匹克颂》，展现脱贫后山区孩子的风采。观众席上，激动的泪水滑过邓小岚脸庞。

140秒的天籁声中，奥林匹克会旗缓缓升起。伴随着孩子们清澈的歌声，过往的一幕幕珍贵片段，浮现在邓小岚眼前……

红色马兰：83年赓续传承，两枚印章见证“两代情缘”【小标题】

“马兰的孩子走向世界啦！”此刻，邓小岚最想把这个消息说给父亲听。

多年来，在邓小岚案头，一直珍藏着两枚印章：一枚是父亲的“马南邨人”，一枚是父母送给她的“马兰后人”。其中，“马南邨”正是“马兰村”的谐音。

小小印章，记录下那段难忘的红色岁月。

马兰村位于阜平县城南庄镇西部深山区，是邓小岚父亲——当代杰出的新闻工作者邓拓，带领晋察冀日报社生活和战斗过的地方。

1939年春，报社第一次到马兰村。乡亲们用木杠、绳子，抬的抬，拽的拽，将沉重的机器运到村里。

也是那年，阜平遭遇特大洪灾，报社全体人员节省出口粮和衣物，支援受灾群众。

一边游击，一边办报。《晋察冀日报》如同射向日本侵略者的“子弹”。

1943年秋，日军发动扫荡，妄图灭掉报社。马兰村及附近乡亲为掩护报社，19人惨遭杀害，无一人泄密。

一次突围后，邓拓爱人丁一岚在山洞中生下邓小岚。同当时很多共产党人后代一样，邓小岚被寄养在当地村民陈守元家中。

1997年，邓小岚和妹妹邓小虹到马兰村探访。“知不知道陈守元？那是我干爹。”她向老乡打听。

“你是小岚子吧？”半个多世纪过去，老乡脱口而出的乳名，让邓小岚湿了眼眶。

特殊的身世和父辈的情结，让邓小岚对马兰眷恋不已。1999年邓小岚刚从北京市公安局退休，就沿着当年游击办报的路线再到马兰村，追记那段红色岁月。

2003年清明节，邓小岚回马兰村为烈士扫墓，马兰小学20多名小学生参加纪念仪式。

活动结束后，邓小岚想跟孩子们一起唱支歌。孩子们躲避的眼神、羞怯的埋首，深深刺痛了她。

“只有一两个会哼国歌，却都跑调……怎么能不会唱歌呢？没有歌声的童年是苍白的。”坚信音乐是打开人心灵的钥匙，邓小岚决定通过音乐，帮马兰的孩子树立信心，种下梦想的种子。

第二年，61岁的邓小岚号召兄弟姐妹捐款4万元，把4间破烂的小学教室翻盖成7间校舍。

这一年，她从亲朋同事那里募集乐器，成为村里第一位全才音乐老师，教钢琴、小提琴、手风琴、吉他……

从此，潺潺的胭脂河边，不仅有追逐，还有了琴声；高高的铁贯山上，不仅有嬉闹，还有了歌声。

音乐马兰：18年耕耘筑梦，大山深处唱响“音乐之声”【小标题】

“马兰的孩子走出大山，要去冬奥啦！”邓小岚依然记得，今年1月3日到北京集训前，乡亲们激动的模样。

那天，在开往北京的大巴车上，孩子们兴奋不已。一路歌声悠扬，邓小岚第一次觉得，这条走了18年的路，如此生动。

从北京到马兰，在2010年高速公路修通前，邓小岚早上8时出发，晚上8时许才到。

“学乐器需要反复练习，不然下次全忘了。”为此，她每年往返于北京与马兰20多趟，一趟约600公里。

18年来，她来回奔波了20多万公里，相当于绕地球五周。

勤学同时，邓小岚更注重启发孩子，会带他们玩一些“非常规乐器”，用勺子、铃铛和锯条奏出动人旋律。

“马兰的孩子一样聪明，只是缺乏机遇和舞台。”为此，2006年，邓小岚成立了马兰小乐队，这便是马兰花儿童声合唱团的前身。

从此，指甲缝带泥的小黑手弹奏着西洋乐器，世界名曲回荡在大山深处。

2008年10月，邓小岚带领小乐队第一次走出大山，在北京中山公园举办“马兰小乐队小型音乐会”，受到晋察冀日报社老同志们热烈欢迎。

此后，他们的足迹延伸到湖南、浙江等地，也登上了北京电视台、湖南电视台、中央电视台等更大的舞台。

2013年8月，70岁的邓小岚发起“马兰儿童音乐节”，成为彼时全国罕见的儿童音乐节。在阜平县委、县政府帮助下，舞台，就搭在马兰幽静的山谷中。

当天，马兰小乐队同将军后代合唱团、清华艺术团乐队等 20 多个演出团体同台演出。

在青山绿树和潺潺流水间，孩子们空灵的歌声在山谷间回荡，3000 多名观众掌声如潮，让这里变成了快乐的“音乐谷”。舞台前的邓小岚手拄拐杖，笑得像个孩子。

原来，在音乐节开始前一个月，她骑电动车查看舞台搭建情况，不慎在路上滑倒，造成左腿小腿骨裂。养伤期间，她坚持每天用电话“指挥”音乐节筹备。

“邓老师刚强咧，她从不说自己辛苦。”村民孙秉芬说。

行胜于言。

2015 年，在学校旁的山坡上，邓小岚亲自设计、自筹资金打造了一座浪漫的三层“音乐城堡”。围栏上镶嵌着铁艺五线谱，阳光照在上面，音符洒落一地。

“邓老师说，城里孩子有迪士尼乐园，有公主城堡，马兰的孩子也可以有。”马兰小乐队的孙志雪，是马兰村第一个考取音乐专业的孩子。

孙志雪说，在闭塞的小山村，“邓老师像一束光，启发和鼓励我们，走出一条更精彩的人生路”。

18 年来，邓小岚培养了 200 多名学生，很多上高中、读大学，其中 10 余人在大学里读艺术专业，或毕业后从事艺术教育。

未来马兰：脱贫攻坚筑牢基础，绿水青山间建起“月亮舞台”【小标题】

一如北京冬奥会的主题口号“一起向未来”，邓小岚关于马兰的未来梦，从来不靠想，而是一步步去实现。

在她的梦里，马兰不仅有音乐，更应是干净整洁的美丽乡村。为此，邓小岚呼吁村民改变卫生习惯，并建了村里第一座水冲厕所。

在她的梦里，马兰不仅有音乐，更是赓续传承的红色乡村。为此，邓小岚挖掘红色文化和文旅潜力，自筹资金 20 万元建设晋察冀日报展览室。

在她的梦里，马兰不仅有音乐，更是水清山绿的旅游乡村。为此，邓小岚带头修路、种树、整治排水沟，鼓励乡亲们依靠胭脂河和铁贯山发展生态旅游。

助马兰脱贫，邓小岚倾其所有。

外出打工的村民意外身亡，她帮助找律师维权并料理后事。患病村民的特效药长期难寻，她无偿为其从北京买药长达 9 年。

“我准备开春以后把那两间教师休息室再装修一下……还想着多找些赞助，下力气修起民宿。能接待住宿，才能留住旅客游人，村里人也才能赚到钱。更要壮大山区经济，这样的良性发展才能使村民长期受益……”2008 年 1 月 22 日，邓小岚给村民梁林江的信里，这样写到。

“邓老师很节俭，没见过她穿过新衣服，给村里花钱却很舍得。多年来，她几乎把退休金都奉献给了马兰，花钱花得让我们心疼。”村民彦花说。

时来天地皆同力，春至草木共奋发。

2012年12月底，随着新时代脱贫攻坚的动员令从阜平发出，马兰的脱贫致富梦一步步变成现实。

得益于邓小岚的奔忙，社会各界对马兰村高度关注，在阜平县委、县政府大力支持下，伴随着一桩桩惠农扶贫政策的落实，马兰村发生了翻天覆地的变化。

2019年10月，马兰村实现脱贫，音乐梦再升级。

“干净，纯粹，符合邓老师和马兰孩子的气质。”2021年10月，一座梦幻的“月亮舞台”出现在“音乐谷”里，说起设计灵感，北京设计师刘阳感慨道。

如今，马兰儿童音乐节已举办四届，吸引了越来越多乐队加入，还拓展加入了摄影、非遗、天文等元素。邓小岚全力打造的音乐马兰，成为文化保定的一张新名片。正是这张名片，吸引了北京冬奥组委的目光。

春伊始，万象新。一个更加自信的马兰，正跟邓小岚一起，携手走来。

■记者感言

道阻且长 行则将至

经过中国共产党多年奋斗，我国脱贫攻坚战取得决定性胜利，中华大地全面建成小康社会。

世界银行在“贫困认知税”概念中指出，长期处于贫困，会影响贫困群众的认知或心智，认为自己不受尊重、自卑、缺乏竞争力、无力改变自身生活，很容易再度陷入贫困中。

在稳步推进脱贫攻坚与乡村振兴有效衔接的重要阶段，如何全面激发乡村人口内生动力，提振乡村人口致富志气，提升发展能力？邓小岚的探索，恰逢其时。

子曰：“移风易俗，莫善于乐。”邓小岚在马兰村的红色传承和以音乐造梦的文化探索，为我们树立了一个消除“贫困认知税”，“扶志防返贫”的山区实践鲜活样本。这个样本是如此独一无二，因此更具有研究价值和推广意义。

在邓小岚奔忙下，太行山深处的马兰村，孩子们从贫穷闭塞的山村，走到北京冬奥会这个国际舞台；从最初唱国歌都跑调，到用希腊语在冬奥会开幕式上表演，体现泱泱大国的国际范儿。这是一个中国梦想开花的故事，更是中华民族伟大复兴的缩影。

作为入党57年的老党员，透过邓小岚的奋斗身影，你便能看懂，为何百年间，共产党能从50多人发展到9500多万人；你更能看懂，为何百年间，共产党能让新中国站起来、富起来、强起来。

道阻且长，行则将至。行而不辍，未来可期。