

保定日报

权威·深度·贴近·服务



中共保定市委机关报 保定日报社出版

BAODING DAILY

壬寅年正月初五 星期六 今日8版 部分地区4版

2022年2月 5 日

中国地市党报品牌十强 河北省内容质量优秀奖报纸

第17688期

国内统一连续出版物号 CN13-0009

全保定网:www.bdall.com



请扫描二维码关注保定日报官方微信

带着中国自信登上国际舞台 共迎共享美好未来

44名阜平县山里娃冬奥会开幕式唱响《奥林匹克颂》

保定日报2月4日讯(记者李忻遥 邱志永 刘寒凝)今晚8时,北京2022年冬奥会开幕。作为压轴演出,我市阜平县44名山里娃组成的马兰花儿童合唱团唱响《奥林匹克颂》,成为开幕式上最令人感动的一幕。

马兰花儿童声合唱团成员年龄最大的11周岁,5周岁的韩舒心是开幕式上年龄最小的表演者之一。他们全部来自阜平县城南庄镇普通农村家庭,分别就读于该镇5所小学。接到表演任务后,孩子们非常兴奋和期待,从学习希腊语歌词开始,认真进行了近4个月训练。

“上次北京奥运会的时候,我还没出生呢!”阜平县城南庄镇马兰小学8周岁的张艳琪演出完开心地地说,“我特别喜欢唱歌,这次能来到北京,把《奥林匹克颂》唱给全世界听,我觉得太棒了!”

“非常激动,我们的山里孩子能站在这么大的国际舞台上唱歌,而且唱得那么自信,那么温暖!”作为马兰花儿童声合唱



团指导教师,78周岁的邢小,从现场观看演出后难掩激动。她自2004年起就到阜平县城南庄镇马兰村义务教孩子音乐,已默默坚守了18年。

邢小感叹:“我们阜平的孩子能够登上冬奥舞台意义重大,不仅向全球展示了我国新时代少年儿童自信风貌,展示了我国脱贫攻坚的伟大成就。”

阜平县委常委、阜平县委书记刘靖感叹:“我们阜平的孩子能够登上冬奥舞台意义重大,不仅向全球展示了我国新时代少年儿童自信风貌,展示了我国脱贫攻坚的伟大成就。”

阜平县委常委、阜平县委书记刘靖感叹:“我们阜平的孩子能够登上冬奥舞台意义重大,不仅向全球展示了我国新时代少年儿童自信风貌,展示了我国脱贫攻坚的伟大成就。”



扫码观看视频
视频制作:
李笑笑
刘羽轩

(下转A3版)

44名阜平县山里娃冬奥会开幕式唱响《奥林匹克颂》

(上接A1版)更见证了我们国家在走向伟大复兴征程上的历史自信。

在中国地图上,阜平县是山区县,10年前该县农村居民人均可支配收入仅3262元。2012年12月底,习近平总书记在这里向全党全国发出了新时代脱贫攻坚的动员令。此后历经8年奋斗,阜平县于2020年2月退出贫困县序列,当年全县农村居民人均可支配收入为10830元。

北京2022年冬奥会主题口号是“一起向未来”,英文为“Together for a Shared Future”。北京冬奥组委开闭幕

式工作部署常常说:“我们希望通过艺术手段,向世界传递人类命运共同体的价值理念。”开幕式总导演张艺谋表示,此次开幕式设置“致敬人民”环节,就是要让普通人站到舞台上参与热情和表演。

当晚,随着阜平县山里娃唱响《奥林匹克颂》,奥林匹克会旗缓缓升起。未来16天,91个国家和地区近3000名运动员将在中国,见证一届简约、安全、精彩的奥运盛会,在同一个世界同一个梦想下,一起向未来。

相约冬奥·保定故事

18载筑梦马兰,140秒花开冬奥

——邓小岚与山里娃的故事



邓小岚同合唱团的部分孩子在一起。 陈小冬 摄

□保定日报记者 刘寒凝 邱志永
李忻涵

2月4日,春之伊始,北京2022年冬奥会开幕式现场浪漫、唯美。

22时01分,44个阜平县山里娃组成的马兰花儿童声合唱团,代表中国向世界唱响《奥林匹克颂》,展现脱贫后山区孩子的风采。观众席上,激动的泪水滑过邓小岚脸庞。

140秒的天籁声中,奥林匹克会旗缓缓升起。伴随着孩子们清澈的歌声,过往的一幕幕珍贵片段,浮现在邓小岚眼前……

红色马兰:83年赓续传承,两枚印章见证“两代情缘”

“马兰的孩子走向世界啦!”此刻,邓小岚最想把这个消息说给父亲听。

多年来,在邓小岚案头,一直珍藏着两枚印章:一枚是父亲的“马兰后人”,一枚是父母送给她的“马兰后人”。其中,“马兰”正是“马兰村”的缩写。

小小印章,记录下那段难忘的红色岁月。

马兰村位于阜平县城南庄镇西部晋山区,是邓小岚父亲——当代杰出的新闻工作者邓拓,带领晋察冀日报社生活和战斗过的地方。

1939年春,报社第一次到马兰村。乡亲们用木杠、绳子,抬的抬,拽的拽,将沉重的机器运到村里。

也是那年,阜平遭遇特大洪灾,报社全体人员节省口粮和衣物,支援受灾群众。

一边游击,一边办报《晋察冀日报》如同射向日本侵略者的“子弹”。

1943年秋,日军发动扫荡,妄图灭掉报社。马兰村及附近乡亲为掩护报社,19人惨遭杀害,无一入泄密。

一次突围后,邓拓爱人丁一岚在山洞中生下邓小岚。同当时很多共产党人后代一样,邓小岚被寄养在当地村民陈守元家中。

1997年,邓小岚和妹妹邓小虹到马兰村探访。“知不知道陈守元?那是我干爹。”她向老乡打听。

“你是小岚吧?”半个多世纪过去,老乡脱口而出的乳名,让邓小岚湿

了眼眶。

特殊的身世和父亲的情结,让邓小岚对马兰眷恋不已。1999年邓小岚刚从北京市公安局退休,就沿着当年游击办报的路线再到马兰村,追忆那段红色岁月。

2003年清明节,邓小岚回马兰村为烈士扫墓,马兰小学20多名小学生参加纪念仪式。

活动结束后,邓小岚想跟孩子们一起唱支歌。孩子们躲避的眼神、羞怯的埋首,深深刺痛了她。

“只有一个会哼国歌,却都跑调……怎么能不会唱歌呢?没有歌声的童年是苍白的。”坚信音乐是打开心灵的关键,邓小岚决定通过音乐,帮马兰的孩子树立信心,种下梦想的种子。

第二年,61岁的邓小岚号召兄弟姐妹捐款4万元,把4间破烂的小学教室翻盖成7间校舍。

这一年,她从亲朋同事那里筹集乐器,成为村里第一位业余音乐老师,教钢琴、小提琴、手风琴、吉他……

从此,潺潺的胭脂河边,不仅有追逐,还有了琴声;高高的铁贾山上,不仅有嬉闹,还有了歌声。

音乐马兰:18年耕耘筑梦,大山深处唱响“音乐之声”

“马兰的孩子走出大山,要去冬奥啦!”邓小岚依然记得,今年1月3日到北京集训前,乡亲们激动的模样。

那天,在开往北京的大巴车上,孩子们兴奋不已。一路歌声悠扬,邓小岚第一次觉得,这条走了18年的路,如此生动。

从北京到马兰,在2010年高速公路修通前,邓小岚早上8时出发,晚上8时准时到。

“学乐器需要反复练习,不然下次全忘了。”为此,她每年往返于北京与马兰20多地,一趟约600公里。

18年来,她来回奔波了20多万公里,相当于绕地球五周。

勤学同时,邓小岚更注重启发孩子,会带他们玩一些“非常娱乐器”,用勺子、铃铛和锅铲奏出动人旋律。

“马兰的孩子一样聪明,只是缺乏机遇和舞台。”为此,2006年,邓小岚成

立了马兰小乐队,这便是马兰花儿童声合唱团的前身。

从此,指甲缝带泥的小黑手弹奏着西洋乐器,世界名曲回荡在大山深处。

2008年10月,邓小岚带领小乐队第一次走出大山,在北京中山公园举办“马兰小乐队小型音乐会”,受到晋察冀日报社老同志们热烈欢迎。

此后,他们的足迹延伸到湖南、浙江等地,也登上了北京电视台、湖南卫视、中央电视台等更大的舞台。

2013年8月,70岁的邓小岚发起“马兰儿童音乐节”,成为彼时全国罕见的儿童音乐节。在阜平县委、县政府帮助下,舞台,就搭在马兰幽静的山谷中。

当天,马兰小乐队同将军后代合唱团、清华艺术团乐队等20多个演出团体同台演出。

在青山绿树和潺潺流水间,孩子们空灵的歌声在山谷间回荡,3000多名观众掌声如潮,让这里变成了快乐的“音乐谷”。舞台前的邓小岚手拄拐杖,笑得像个孩子。

原来,在音乐节开始前一天,她骑电动车查看舞台搭建情况,不慎在路上滑倒,造成左腿小腿骨裂。养伤期间,她坚持每天用电话“指挥”音乐节筹备。

“邓老师刚强烈,她从不说自己辛苦。”村民孙秉芬说。

2015年,在学校旁的山坡上,邓小岚亲自设计、自筹资金打造了一座浪漫的三层“音乐城堡”。围栏上镶嵌着铁艺五线谱,阳光照在上面,音符洒落一地。

“邓老师说,城里孩子有迪士尼乐园,有公主城堡,马兰的孩子也可以有。”马兰小乐队的孙志雷,是马兰村第一个考取音乐专业的孩子。

孙志雷说,在闭塞的小山村,“邓老师像一束光,启发和鼓励我们,走出一条更精彩的人生路。”

18年来,邓小岚培养了200多名学生,很多上高中、读大学,其中10余人在大学里读艺术专业,或毕业后从事艺术教育。

未来马兰:脱贫攻坚筑牢基础,绿水青山间建起“月亮舞台”

一如北京冬奥会的主题口号“一起向未来”,邓小岚关于马兰的未来梦,从来不敢想,而是一步步去实现。

在她的梦里,马兰不仅有音乐,更是干净整洁的美丽乡村。为此,邓小岚呼吁村民改变卫生习惯,并建了村里第一座水冲厕所。

在她的梦里,马兰不仅有音乐,更是赓续传承的红色乡村。为此,邓小岚挖掘红色文化和文旅潜力,自筹资金20万元建设晋察冀抗日纪念馆。

在她的梦里,马兰不仅有音乐,更是水清山绿的美丽乡村。为此,邓小岚带头修路、种树,整治排水沟,鼓励乡亲们依靠眼睛和铁锹山发展生态旅游。

助马兰脱贫,邓小岚倾其所有。外出打工的村民意外身亡,她帮助找律师维权并料理后事。患病村民的特效药长期难寻,她无偿为其从北京买药长达9年。

“我准备开春以后把两间教师休息室再装修一下……还想着多找些赞助,下力气修民宿。能接待住宿,才能留住旅客游人,村里人也才能赚到钱。更要壮大山区经济,这样的良性发展才能让村民长期受益……”2008年1月22日,邓小岚给村民委员的信里,这样写到。

“邓老师很节俭,没见她穿过新衣服,给村里花钱却很舍得。多年来,她几乎把退休金都奉献给了马兰,花钱花得让我们心疼。”村民廖花说。

时来天地皆同力,春至草木共奋发。

2012年12月底,随着新时代脱贫攻坚的动员令从阜平发出,马兰的脱贫致富梦一步步变成现实。

得益于邓小岚的奔忙,社会各界对马兰村高度关注,在阜平县委、县政府大力支持下,伴随着一桩桩惠民扶贫政策的落实,马兰村发生了翻天覆地的变化。

2019年10月,马兰村实现脱贫,音乐梦再升级。

“干净、纯粹,符合邓老师和马兰孩子的气质。”2021年10月,一座梦幻的“月亮舞台”出现在“音乐谷”里,说起设计灵感,北京设计师刘阳感慨道。

如今,马兰儿童音乐节已举办四届,吸引了越来越多乐队加入,还拓展加入了摄影、非遗、天文等元素。邓小岚全力打造的音乐马兰,成为文化保定的一张新名片。正是这张名片,吸引了北京冬奥组委的目光。

春伊始,万象新。一个更加自信的马兰,正跟邓小岚一起,携手走来。

■记者感言 道阻且长 行则将至

经过中国共产党多年奋斗,我国脱贫攻坚取得决定性胜利,中华大地全面建成小康社会。

世界银行在“贫困认知税”概念中指出,长期处于贫困,会影响贫困群众的认知或心智,认为自己不受尊重、自卑、缺乏竞争力,无力改变自身生活,极易再度陷入贫困中。

在稳步推进脱贫攻坚与乡村振兴有效衔接的重要阶段,如何全面激发乡村人口内动力,提振乡村人口致富志气,提升发展能力?邓小岚的探索,恰逢其时。

子曰:“移风易俗,莫善于乐。”邓小岚在马兰村的红色传承和以音乐筑梦的文化探索,为我们树立了一个消除“贫困认知税”、“扶志防返贫”的山区实践鲜活样本。这个样本是如此独一无二,因此更具有研究价值和推广意义。

在邓小岚带领下,太行山深处的马兰村,孩子们从贫穷闭塞的山村,走到北京冬奥会这个国际舞台;从最初唱国歌都跑调,到用希腊语在冬奥会开幕式上表演,体现解决大国的国际范儿。这是一个中国梦开花的故事,更是中华民族伟大复兴的缩影。

作为入党57年的老党员,透过邓小岚的奋斗身影,你便能看懂,为何百年间,中国共产党能从50多人发展到9500多万人;你更能看懂,为何百年间,共产党能让新中国站起来、富起来、强起来。

道阻且长,行则将至。行而不辍,未来可期。

保定日报

权威·深度·贴近·服务



中共保定市委机关报 保定日报社出版

BAODING DAILY

壬寅年五月初一 星期一 今日8版 部分地区4版

2022年5月 30 日

中国地市党报品牌十强 河北省内容质量优秀奖报纸

第17782期

国内统一连续出版物号 CN13—0009 全保定网:www.bdall.com



请关注保定日报微博、掌握保定客户端

全县170多名音乐教师每周培训,保定学院48名艺术生驻校“支援”,全县13个乡镇8个学区利用六一儿童节,组织举办中小学艺术节,每年选拔优秀团队参加马兰儿童音乐节,阜平重构基础素质教育生态

让马兰花儿永远绽放在太行山上

□保定日报记者 邱志永 刘寒凝
李忻遥

5月入夏的马兰,处处被绿意包裹。山间的各色花儿缤纷绚烂,点缀在群山之间。

铁贯山脚,洁白的月亮舞台已经通水,与漫山遍野的绿一同倒映水中,静静等待7月份的音乐节到来。

今年2月4日至20日,北京2022年冬奥会成功举办。其间,由阜平县44名山里娃组成的“马兰花儿童声合唱团”,在开闭幕式两度用希腊语唱响《奥林匹克颂》,引来全球瞩目,无数国人赞叹。

一曲成名天下知,未来的马兰花儿童声合唱团何去何从?如何继承邓小岚“红色传承 音乐筑梦”的精神文明探索?如何让马兰花儿永久绽放在太行山上?

阜平在思考,更在行动。

“一般情况下,童声合唱团最适合的



放学后,孩子们在排练室排练歌曲。

保定日报记者 张保林 摄

是二年级至四年级的孩子,再大一些可能就要进入变声期,不适合童声合唱团了。”专业从事音乐教育30年,阜平中学

音乐教师苏志艳,参与了马兰花儿童声合唱团从集训到成名的全过程。

(下转A4版)

让马兰花儿永远绽放在太行山上

(上接A1版)

正是见证了邓小岚老师音乐筑梦的不懈追求,见证了孩子们梦想成真的奋斗过程,苏志艳更加渴望,这样一支儿童合唱团,能以更加长久、更加稳定的方式保留下去。

对此,城南庄夏庄学区中心校党总支书记、校长刘凯称,目前学区正在培育5个小的合唱团,开始了后续梯队的培养。

“都是从一二年级的孩子中挑选,采取自愿报名的方式,人数少的有10多个孩子,多的有40多人,从音乐基础、识谱能力、发声练习等多个方面进行培训。”刘凯称,将来优秀的孩子会被选拔进马兰花儿童声合唱团。

随着马兰花儿童声合唱团的故事发酵,引发了社会广泛的关注和思考,对脱贫地区农村音乐教育的发展,有极大的推动和促进作用。

在阜平很多学校里,通过组织孩子们做手抄报、写作文、讲故事、课堂讨论等活动,“只要努力奋斗,梦想就能成真”的理念,已深深扎根在很多孩子心中。

一枝独秀不是春,百花齐放春满园。

城南庄夏庄学区的音乐筑梦,只是阜平县致力于马兰花儿永久绽放在太行山上的一个缩影。

5月24日,在王林口北果园学区,举办了第一届儿童艺术展演。32支队伍代表着学区的中学、小学、幼儿园参加汇演,最终6支代表队脱颖而出,准备参加6月20日县艺术节汇演。

记者了解到,今年以来,在阜平县13个乡镇8个学区众多中小学幼儿园中,音乐筑梦的萌芽正在飞快地破土而出,加速生长。

“每个学区选拔出6支优秀队伍,参加全县的第一届艺术展演。然后我们从中再选拔出优秀队伍,参加7月18日的马兰儿童音乐节演出,向全国展现阜平对精神文明的探索。”阜平县教育局副局长王金山称,目前,音乐节正在紧张筹备中。

加强梯队建设同时,对邓小岚“红色传承,音乐筑梦的精神文明”探索,也在全县铺展。

“甘于奉献淡泊名利的定力,精益求精追求卓越的毅力,初心不改坚韧追梦的耐力……”王金山称,全县正以邓

小岚老师的精神为引领,争做新时代“四有”好教师,在“双减”大环境下,推动艺术教育的高质量发展。

目前,阜平县170多名音乐教师,成立了两支教师队伍合唱团,每周固定进行一次教学技能培训,组织和排练能力得到极大加强,队伍的“造血”能力得以提升。

内部“造血”同时,外来的“补血”也在为马兰花儿永久绽放在太行山上贡献力量。

短短几个月,将一群没多少音乐基础的孩子们送上冬奥舞台,离不开4名保定学院音乐教师的鼎力支持。而今,对阜平艺术教育更大的支持也已经在3月7日启动。

当天,保定学院音乐舞蹈学院2018级50名学生正式出发奔赴阜平。他们中的48人将分别到当地16所中小学实习,通过“大手拉小手”助力阜平艺术教育事业发展。

“他们三个人一组,涵盖声乐、器乐和舞蹈,都能直接上手为合唱团排练。”王金山称,随着保定学院学子们的“补血”,阜平的艺术教育实力大大加强,为

高质量的艺术教育打下良好基础。

在北京冬奥会献歌后,作为马兰花儿童声合唱团的一员,四年级的王语佳从大岸底小学来到阜平八一学校,每天傍晚5点30到6点50,都要进行音乐培训。这对打小喜欢唱歌的她来说,生活的颜色缤纷起来。

“以前上了四年级,音乐课一共上了才不到5节课,现在天天能唱歌,学习再也不是只有语数外了。”王语佳说,学校里还有绘画、舞蹈、书法、体操等社团,丰富着学生的生活。

孩子们蜕变的不仅是生活,还有梦想。

同样作为马兰花儿童声合唱团的一员,经历过贫困生活、母亲因病去世的席庆茹,曾经梦想在邓小岚老师的帮助下,长大后成为一名歌手,能够赚更多的钱。而今,随着邓小岚老师的离世,她的梦想已经蜕变为“成为一名音乐教师,像邓老师一样,让更多山里的孩子爱上音乐”。

管中窥豹,在“双减”的大环境下,作为脱贫地区的阜平,基础教育生态正在发生重构,城乡教育差距更是以肉眼可见的速度在缩小。而愈发高质量的素质教育,才是马兰花儿永久绽放在太行山上的根本保障。