

# 中国新闻奖参评作品推荐表

作品标题	微视频 看雄安·水下白洋淀	参评项目	新闻专题（新媒体）
字数/时长	8分38秒	体裁	
		语种	中文
作者 (主创人员)	张国锋、张梦琳、刘志成、李全	编辑	曹朝阳、胥文燕、张晓鹏
原创单位	长城新媒体集团	发布端/账号/ 媒体名称	冀云客户端
刊播版面		刊播日	2023年09月29日16时25分
新媒体作品填报网址		<a href="https://jiyun.hebyun.com.cn/pages/2023/09/29/e31d9cc850a84296981e52e8e353b455.html">https://jiyun.hebyun.com.cn/pages/2023/09/29/e31d9cc850a84296981e52e8e353b455.html</a>	
（ 作采 品编 简过 介程 ）	<p>主题重大，角度新颖。作品聚焦雄安新区高质量发展，围绕习近平总书记关于“建设雄安新区，一定要把白洋淀修复好、保护好”的重要指示精神，结合白洋淀展开有史以来最大规模的系统性生态治理、水质已达到近35年来最好水平的新闻事件入手，主创人员深入水下拍摄，全程从“水下”视角记录、见证治理效果，并阐释雄安新区实施科学治理的创新理念和有效方法，以生动鲜活的事实，反映雄安新区生态建设的重大主题。</p> <p>构思巧妙，故事性强。作品以白洋淀渔船上一老一小的温情对话为线索，全程串场并贯通首尾。在对话讲述中以小见大，按鱼类、鸟类、植物三个门类展现出水下美妙的神奇场景，同时揭示了生态恢复背后的科学决策、治理经验以及快速净化的原理和方法，寓意把雄安建设体现在人民群众受益终身的幸福生活中。</p> <p>克服困难，精益求精。水下鱼类拍摄难度特别大，为拍到生动鲜活镜头，主创人员在当时已穿毛衣的季节反复多次全身进入水下，等待最佳时机，最终把多样性的鱼类、植物一一拍摄到，呈现出平时难得一见的白洋淀水下世界。</p>		

<p>社 会 效 果</p>	<p>作品在冀云客户端播出后，24小时内突破500万播放量，并被多家央媒、地方媒体、商业网站转载。作品在雄安市民服务中心电子屏幕滚动播出，向来往宾客展现雄安故事。许多观众表示，看到了以前从来看不到也想象不到的水下白洋淀，叹为观止！一些高校新闻学院老师将该作品作为案例教学，不少学生还将自己的心得体会记录成文字进行分享和传播，让作品获得了更深入、长效的影响力。</p>
<p>（ 初推 评荐 评理 语由 ）</p>	<p>（一）角度新颖：全程水下拍摄，用事实表明雄安白洋淀治理成效。 （二）妙趣横生：水下拍摄层次分明，跟拍鱼类等动植物，体现水下奇妙世界。 （三）以小见大：设计情景对话，从爷孙对话引入今昔对比，从水底倾听治理成效和措施，体现雄安建设“以人民为中心”的实践成果，生动鲜活表现重大主题。</p> <p style="text-align: right;">签名：（盖单位公章）</p> <p style="text-align: right;">2024年 月 日</p>

