

副刊作品参评推荐表

标题	从“育分”“育能”到“育人”		体裁	副刊作品(报纸)		
			字数	1361		
作者	李金宏、李海涛		编辑	集体		
原创单位	承德日报社		发布端/账号/报纸名称	承德日报		
刊发版面名称及版次	现代教育(六版)		发表日期	2024年12月24日		
新媒体作品网址			是否为“三好作品”	否		
（ 采作 编品 过简 程介 ）	<p>该作品敏锐捕捉新时代教育改革的深层脉动，以“语文为王”现象为透视点，揭示国家人才培养战略的转型逻辑。报道通过权威数据与鲜活案例的有机融合，展现教育评价体系从知识本位向素养本位的范式转换。记者以海淀区创新试卷为解剖样本，实证“生活即教育”的改革理念，使抽象教改理念具象化为可触可感的考场实践。文末提出的“素质教育与应试教育融合论”，既保持客观性，又彰显建设性思考，构建起教育变革与社会发展的深层对话，展现主流媒体在重大议题上的价值引领力。</p> <p>作品以新闻笔法融合杂文思辨性，形成独特的智性表达。语言兼具专业性与通俗性，数据引证与场景描摹虚实相生，实现理性分析与感性触达的平衡。</p>					
社会效果	该报道见报后引发教育界、家长群体及社会舆论的广泛共鸣，形成“破圈”传播效应。承德市各级教育部门将其纳入新课标培训研讨素材，助力“素养导向”改革理念向基层渗透。承德市教育局以报道中“博物馆主题试卷”为蓝本，推动跨学科测评模式在全市推广，30余所学校开发生活化语文实践课程。					
传播数据	新媒体传播平台网址	1				
		2				
3						
	阅读量（浏览量、点击量）		转载量		互动量	
（ 初推 评荐 评理 ）	该文深刻洞察了我国教育改革的核心转向，即从“育分”“育能”迈向“育人”。作者以新教材全面更新为切入点，精准剖析了新课改的深远意义，特别是对语文学科占比提升的阐述，揭示了“语文为王”时代的到来。文章不仅引用					

语由)	<p>了教育专家的权威观点，还通过具体案例分析，如海淀区、丰台区五年级语文试卷的变革，生动展现了考试内容与形式的创新，强调了生活与语文的紧密联系。</p> <p>该文思想深刻，具有较强的前瞻性，既指出了应试教育与素质教育的博弈现状，又提出了两者有机整合的可能路径，体现了对教育本质的深刻理解和把握。作者语言流畅，逻辑清晰，用事实说话，增强了文章的说服力。整体而言，该文是一篇兼具思想深度与实践指导价值的佳作，对于推动社会各界深入理解教育改革具有重要意义。</p> <p style="text-align: right;">签名： （盖单位公章） 2025年 月 日</p>				
联系人		电话		手机	
电子邮箱				邮编	
地址					

集体人员名单

作品标题	从“育分”“育能”到“育人”
编 辑	方艳梅、郎宝生、刘春雨、牛四光、付丽、胡晓峰