

视听设计（新闻漫画）参评作品推荐表

标题	超哥夜画 “五位演员”请就位			作品类别	新闻漫画_单幅_类		
作者	刘超瑞			编辑	闫玲 赵娜		
原创单位	长城新媒体集团			发布日期	2025年12月10日		
所配合的文字报道标题				刊发版面 (发布端/账号/版)	冀云客户端		
新媒体作品网址	https://jiyun.hebyun.com.cn/pages/2025/12/10/b272fe8077874cc29550739d80695c6e.html			是否为“三好作品”	否		
作品简介	<p>该作品以新闻评论漫画形式，聚焦2025年网络热点：虚构人名“张吉惟、林国瑞”等频繁现身各地公示、获奖及采购名单，被戏称为“全网最忙五人组”。通过巧妙的画面语言，深刻揭示公示程序空转、审核失灵的形式主义病灶，以“演员请就位”为隐喻，将五个重复出现的人名具象为固定戏服的“角色”，在各类公文场景中机械“出演”，讽喻监督环节形同虚设。作品直指“一撤了之”的治理软肋，呼吁深挖责任、制度补漏，将严肃时评转化为视觉锐评，传递“让程序回归真实”的深刻主题，兼具新闻性与艺术性。</p> <p>作品一经发布引发广泛社会反响，广大网友纷纷点赞转发，冀云客户端浏览量突破800万+。作品成为以漫画形式介入公共治理议题的一次成功探索，将舆论监督的力量嵌入网络热点之中，为“程序正义”的公共讨论贡献了一份可留存、可感知的视觉答卷。</p>						
传播数据	全网传播量最高平台发布链接	https://jiyun.hebyun.com.cn/pages/2025/12/10/b272fe8077874cc29550739d80695c6e.html					
	该平台传播量	811.7万	该平台互动量	1018	全网总传播量(万)	1000万+	
（推荐评语由）	<p>该作品敏锐捕捉2025年网络热点“全网最忙五人组”，以“演员请就位”讽喻监督环节形同虚设。作品将舆论监督转化为视觉评论，直指管理痛点，引发全网广泛共鸣，兼具深刻的新闻洞察力与创造力，是一幅舆论监督与艺术表达高度统一的新闻漫画力作。</p> <p style="text-align: right;">签名： (盖单位公章) 2026年 月 日</p>						
电话				电子邮箱	leocr@qq.com		
地址	河北省石家庄市新华区西三庄大街86号河北互联网大厦A座			邮编	050070		
以下仅自荐作品填写							
推荐人	姓名		单位及职称		电话		

	姓名		单位 及 职 称		电 话	
审核单位 意见	<p>自荐作品由原创单位所在的省级记协、中央新闻单位或中国行业报协会等负责对作品及申报材料审核把关并盖章确认。</p>					
	<p style="text-align: right;">(加盖单位公章) 年 月 日</p>					