

中国新闻奖参评作品推荐表

作品标题	马兰花开遍太行		参评项目	专题	
字数 时长	17分24秒		体裁	广播新闻专题	
			语种		
作者 (主创人员)	集体(后附名单)		编辑	贾永清、边宇峰、郭英朝	
原创单位	河北广播电视台		发布端/账号/ 媒体名称	河北新闻广播	
刊播版面 (名称和版次)	《全省新闻联播》		发布日期	2025年12月30日20时39分	
新媒体作品 链接				是否为 “三好作品”	否
作品简介	<p>主题重大，立意深远。作品以阜平——这片镌刻着红色记忆与新时代脱贫攻坚动员令发出的土地为背景，从马兰花儿童声合唱团“后邓小岚时代”的传承之间切入，不仅回答了“歌声是否会消失”的悬念，更以“一枝独秀”到“百花齐放”的叙事，生动诠释了乡村美育从亮点突显到全域提升的嬗变，彰显了乡村全面振兴的文化自信。</p> <p>音响丰富，广播特色突出。作品充分发挥广播优势，山间歌声、课堂琴声、孩子们的欢笑与泪水、希腊语合唱等现场音响与记者讲述自然交织，既有纪录片质感，又有广播感染力。纯净童声贯穿始终，让听众在“听”中见人、见事、见情，彰显了广播艺术讲好中国故事的独特魅力。</p> <p>采访扎实，情感丰沛。记者深入多所乡村学校蹲点记录，与孩子、家长、教师及教育主管部门深度交流，积累了大量鲜活素材。作品朴实有温度，将山里娃从羞涩到自信的成长轨迹娓娓道来，情感层层递进，让听众真切感受到艺术为乡村注入的精神力量与文化底色，极具感染力。</p> <p>样本价值突出，示范意义显著。阜平美育实践是全国脱贫地区推进乡村教育高质量发展的生动缩影。“马兰花现象”从个体坚守走向制度接续，为全国乡村美育可持续发展、赋能乡村振兴提供了可复制、可借鉴的宝贵经验，是一份写给新时代乡村文化振兴的生动答卷。</p>				
传播数据	全网传播量 最高平台 发布链接				
	该平台 传播量		该平台 互动量	点赞、转发、评论总和	全网总传播量(万)

（ 初推 评荐 理由 ）	<p>该作品以北京冬奥“小雪花”为原点，以歌声为脉络，将乡村振兴的宏大叙事与山里娃的个体成长紧紧交织，生动再现了几代人接力播撒美育种子的动人历程。主创团队以扎实蹲点和精细打磨，让音乐与故事相互成就、情感与思想彼此照亮，提炼出新时代“中国少年自信自强”的精神内核。作品从马兰花儿合唱团的传承之忧破题，最终升华为乡村美育“百花齐放”的时代答卷，小切口映射大主题，直抵人心、引发强烈共鸣，深刻书写了美育润心、乡村振兴的生动故事。</p> <p style="text-align: right;">签名（盖单位公章）： 年 月 日</p>
--------------------------	--

主创人员名单：孙兰、宋肖肖、许晓彤、戈希庭、冯慧杰、赵庆、王超、沈怡然