

# 中国新闻奖参评作品推荐表

作品标题	牵念——习近平关心龙藏寺碑的故事		参评项目	新闻纪录片		
字数 时长	09 分 04 秒		体裁	视频		
			语种	中文		
作者 (主创人员)	集体		编辑	集体		
原创单位	河北日报报业集团 新华通讯社		发布端/账号/ 媒体名称	河北日报客户端 新华社客户端		
刊播版面 (名称和版次)			发布日期	1. 2025 年 12 月 30 日 17 时 42 分 2. 2025 年 12 月 30 日 16 时 28 分		
新媒体作品 链接	1. <a href="https://hbxw.hebnews.cn/news/577667.html">https://hbxw.hebnews.cn/news/577667.html</a> 2. <a href="https://h.xinhuaamt.com/vh512/share/12900295?docid=12900295&amp;newstype=1001&amp;d=135025e&amp;channel=weixin">https://h.xinhuaamt.com/vh512/share/12900295?docid=12900295&amp;newstype=1001&amp;d=135025e&amp;channel=weixin</a>			是否为 “三好作品”	否	
作品简介	<p>习近平总书记多次强调保护文化遗产，对河北正定隋代龙藏寺碑更是念念不忘。河北日报报业集团、新华社河北分社与新华社音视频部敏锐捕捉这一独特题材，主动联合深挖，历时四个月，首次以纪录片形式独家披露习近平同志在正定工作期间保护龙藏寺碑的珍贵史实。作品以小切口讲故事，以“平常心、家常话”直抵人心，生动诠释了习近平总书记一以贯之的文化情怀与历史担当。</p> <p>主创团队精研《习近平在正定》《习近平在福建》《习近平在浙江》等史料，反复推敲叙事逻辑，多次研讨打磨细节。影片坚守政论片严谨基调，融入纪录片情感张力，运用高精度 3D 建模与数字绘景技术，逼真再现石碑原貌，实现“技术+内容”深度融合。这也是新华社首次与地方媒体联手，以地方视角展现大国领袖形象的成功创新。</p> <p>作品播发后获中央网信办全网推送，近 460 家媒体采用，全网传播量超 4000 万。网民留言“总书记一以贯之重视文化遗产保护工作、牵之念之”“总书记始终心系中华文明，辛苦了”；该片英文版由 Xinhua News 推发，海外网友留言“保护人类遗产，真好”。该片获河北新闻奖（2025 年度）一等奖。</p>					
传播数据	全网传播量 最高平台 发布链接	<a href="https://h.xinhuaamt.com/vh512/share/12900295?docid=12900295&amp;newstype=1001&amp;d=135025e&amp;channel=weixin">https://h.xinhuaamt.com/vh512/share/12900295?docid=12900295&amp;newstype=1001&amp;d=135025e&amp;channel=weixin</a>				
	该平台 传播量	384 万+	该平台 互动量	2.4 万+	全网总传 播量(万)	4000 万+

（推荐  
评语）

《牵念》以稀缺史料、央地协同、主动深挖与破圈传播，实现领袖题材纪录片的创新表达。1、作品紧扣习近平总书记关于文化遗产保护的重要论述，以小切口展现大情怀，披露习近平同志在正定工作期间保护龙藏寺碑的珍贵细节。主创团队精准捕捉“牵念”这一情感主线，将领袖对中华文明的深沉挚爱具象化。2、依托新华社的权威站位与河北日报的本土深耕，实现了央地资源互补与优势叠加。作品制作水准精雕细琢，既坚守了政论片的严谨基调，又兼具纪录片的视听质感。3、作品有效跨越文化鸿沟，引发了“保护人类遗产”的国际共鸣。

签名（盖单位公章）：

年 月 日

集体人员名单

作品标题	牵念——习近平关心龙藏寺碑的故事
主创人员	黄裕、李凤双、贾敬刚、曹阳葵、陈晓宇、范世辉、高志顺、胡洪月、岳文婷、邹尚伯、张玮华、李傲、李保健、魏寅、梁婉珊、曹青、宾玥、司雨
编辑	樊华、孟娜、陈忠华、刘成群、韩珅、李琴、王志斌、郑清斌、陈晓宇、霍晓丽、周洁、刘萍、戎泊隆、张亚文